

## P01 | Datos



### EFRAÍN

Efraín es un niño etíope que vive en un pueblo con su padre. Su vida cambia totalmente cuando su padre se marcha a trabajar a la ciudad y lleva al pequeño a vivir con su abuela y sus tíos.

Con su único e inseparable amigo, un pequeño cordero, Efraín intenta adaptarse a su nueva familia, cocinando ricas empanadillas samosas y trabajando en el campo. Cuando la vida de su cordero corre peligro, Efraín aprenderá que la amistad y la familia son cosas por las que merece la pena luchar.

Título original: *Efraín*

Año: 2015

Duración:

97 min.

País: Etiopía

Director:

Yared Zaleke

**Reconocimientos:**

1ª película etíope presentada en el Festival de Cine de Cannes.

## Cine

Marca los contenidos que definen mejor la película

Ciencia ficción    Acción    Historia    Comedia    Tensión    Sorpresas    Aventuras    Drama  
 Romance    Musical    Lágrimas    Documental    Terror    Animación    Fantasia  
 Catástrofe    Histórico    Bélico    Western    Suspense

Escribe tu propia sinopsis de la película.

De no poder tener el que tiene, ¿qué título le hubieses puesto tú a esta película?

Escribe una crítica, expresando tu opinión sobre la película e indicando las razones por las que la película podría gustar a otras personas.

Escribe una breve noticia sobre la visita de tu clase al cine para ir a ver esta película.

Dibuja en la línea del tiempo los momentos importantes que suceden en la película y comenta en grupo:

- la estructura de la película,
- cuál crees que es la trama o historia principal
- y qué otras historias o tramas secundarias hay

¿Qué otras obras que conozcas tratan los mismos temas tratados en esta película?

Piensa en obras de:

- Literatura
- Cine y televisión
- Artes plásticas (pintura, escultura, arquitectura)

¿Qué labor crees que han hecho cada uno de los siguientes profesionales?

- |                                 |                          |               |
|---------------------------------|--------------------------|---------------|
| • Guionista                     | • Productor              | • Director    |
| • Iluminación y cámara          | • Sonido                 | • Intérpretes |
| • Equipo de arte y ambientación | • Maquillaje y vestuario | • Música      |
| • Montaje                       | • Efectos visuales       | • Doblaje     |
| • Distribuidora                 | • Exhibidor              |               |

# P02 | Personajes

Intentad construir por grupos, con breves pinceladas, una descripción objetiva de los personajes de la historia.

Después, señalad, tras llegar a un acuerdo, qué cualidades positivas destacáis de cada uno. Centraos en Efraín, su padre, su abuela y su prima.

Cada miembro del grupo debe elegir a uno de los personajes destacados y señalar cómo evoluciona a lo largo de la película. Destaca qué cambios se producen en él.

Lee las siguientes citas y trata de establecer a qué personajes corresponden y, más o menos, en qué contexto aparecen y qué implican:

**Nunca me separaré de ti**

**Algún día la tendrás que sacrificar para no morir de hambre**

**Cuando las arañas se juntan pueden atar al león**

**¿Un chico cocinando?**

**Dámela y te dejaré ir**

**Paleta famélico**

**En este pueblo, eres la única mujer de tu edad sin marido**

**Leer tampoco te alimentará. Te llenará la cabeza de sueños tontos**

Describe física y mentalmente a los personajes principales de la historia:

- Efraín
- Tsion
- Emama
- Solomon
- Abraham

Además de su padre, éstos son los dos personajes más importantes para Efraín, señala qué misión cumplen en la película.

- Madre
- Chuni

## Contexto: Etiopía



Efraín es la primera película etíope presentada en el festival de Cine de Cannes y probablemente sea la primera película de este país que has podido ver.

- 1) ¿Qué cosas te ha sorprendido descubrir de Etiopía?
- 2) Sabías que en Etiopía están el 70% de las montañas que hay en África. Escribe una redacción sobre ello
- 3) Sobre la alimentación. Investiga sobre:
  - El hambre en Etiopía
  - La receta de las samosas que prepara Efraín
  - Costumbres de una familia etíope a la hora de comer
- 4) ¿Qué diferencias observas en las costumbres etíopes que has visto en la película y las tuyas?

## P03 | Mensajes



Reflexiona sobre los siguientes temas y presenta conclusiones

- La necesidad de un hogar que tiene Efraín
- La relación de Efraín y Chuni
- La educación. Que no reciben ni Efraín ni Tsion que desea ser médico de la tierra
- El acoso que sufre Efraín por parte de los niños del mercado
- Las jóvenes como Tsión cuyo único destino es encontrar un marido
- La violencia en familia
- El machismo
- El cambio climático y cómo afecta con la falta de lluvias en las zonas rurales
- La hambruna y sus consecuencias
- La migración del campo a la ciudad
- La infancia en diferentes lugares del mundo
- El director de la película Yared Zaleke afirma que **"EFRAÍN"** refleja la historia de la Etiopía que él vivió de niño: una época de pobreza, de guerra, de opresión, donde la gente se esforzaba por sobrevivir y se quería mucho más.